

АВТОР НЕОФИЦИАЛЬНОГО ИРКУТСКОГО ГИМНА

Об иркутском музыканте Павле Хорошутине один из городских сайтов написал так: «Этот сосредоточенный, почти суровый человек обладает даром необыкновенным. Он романтик, лирик, его даже трудно назвать бардом; это, скорее всего, хороший, стоящий эстражник. В лучшем смысле этого слова. Если бы у нас на эстраде пели такие люди — с хорошими тестами, с профессиональным владением инструмента, — это была бы настоящая музыка». Широкому слушателю Павел Хорошутин известен по песне «По Карла Маркса», которую некоторые называют неофициальным, альтернативным гимном Иркутска.



В песне «По Карла Маркса» рассказывается о любовных историях человека, явно иркутянина, у которого многое связано с главной улицей областного центра.

«Эта песня была написана в годы моей юности, еще в студенчестве, — вспоминает Павел Хорошутин. — Причем писал я ее для КВНа. Тогда наша сельхозакадемия соревновалась с нархозом. И нужно было придумать что-то такое, чтобы понадалось слово «нархоз». К тому же в нархозе тогда учились в основном девушки, а в сельхозакадемии, наоборот, мальчишки. Поэтому неминуемо должна была прозвучать тема любви. Потом я включил ее в альбом «ВСЖД». Причем сделал это только для количества — я эту песню раньше не ценил. А затем, когда стал ее исполнять перед слушателями, к своему удивлению увидел, что она находит широкий отклик в сердцах людей».

Павел Хорошутин родился в Якутии, в поселке Салдыкель, что недалеко от Ленска. Там будущий бард начал еще в девятом классе играть в вокально-инструментальном ансамбле в местном Доме культуры.

И тогда, и сейчас Павел — поклонник гитары: электрической, акустической, бас-гитары. Причем играть он научился самостоятельно.

За годы своего творчества бард выпустил 11 альбомов, в которые вошли лучшие его песни (всего он их создал более трехсот). Его хиты исполняли на всероссийских и местных радиостанциях: «Шансон», «Звезда», «Автос», «Русское радио», «Волна Байкала».